

Вестник Земли Сибирской

Газета о народах и для народа

Что будет на фестивале?

Составляющие части «Саянского кольца – 2010»

В этом году исполнительная дирекция международного фестиваля этнической музыки долго томила общественность с официальным стартом этого мероприятия. Красноярцы уже забеспокоились и стали обращаться в СМИ: проясните ситуацию. И вот долгожданное событие: пресс-конференция в Доме журналиста с участием учредителей и организаторов.

Елена Паздникова, первый заместитель министра культуры Красноярского края, отметила, что престиж фестиваля растет год от года – как среди зрителей, так и среди участников. Для десятков тысяч людей он стал неотъемлемой частью мировой культурной жизни. По предварительным прогнозам, в этом году «Саянское кольцо» соберет около 35 тысяч зрителей, а чтобы обеспечить всем не только яркую концертную программу, но также безопасность и качественный сервис, подготовка велась довольно тщательно. Тем более что организация фестиваля в прошлом году получила высокую оценку в Комитете по культуре Госдумы РФ, Федеральном агентстве по культуре РФ и Государственном российском доме народного творчества.

Учредители «Саянского кольца» все те же: краевое министерство культуры, администрация Шушенского района, фонд «Культурное наследие Сибири» и некоммерческая организация «Ассоциация красноярских строителей».

– Мы чувствуем себя спокойно и готовимся достойно встретить гостей, – степенным голосом доложил глава Шушенского района Александр Чернянский.

– Все места проживания – гостиницы, турбазы, общежития – отработаны на предмет безопасности. Одновременно ведутся работы по благоустройству поселка. В частности, мы приводим в порядок уличное освещение, решаются вопросы по дополнительному энерго- и водоснабжению. Все

хозяйственные вопросы находятся под постоянным контролем, а результаты рассматриваются на еженедельных заседаниях штаба. Как новый глава района я буду рад видеть гостей не только на фестивале, но и в поселке. Мы стремимся к тому, чтобы на празднике всем было удобно и комфортно.

Соучредитель фестиваля Владимир Пивнев (фонд «Культурное наследие Сибири») был настроен весело и оптимистично:

– Я не сомневаюсь, что все пройдет хорошо. Но раньше всех это знала дирекция, правда, долго молчала, разрабатывая новшества. Сейчас о них узнаете и вы. И поймете, что фестиваль обречен на успех. Это со стороны зрителей. Повышается интерес к мероприятию и со стороны бизнеса. В числе спонсоров – производители, строители, телефонные компании. Проявляют интерес новые фирмы, понимающие, что фестиваль – удобная площадка для продвижения их услуг. А все средства вкладываются в улучшение и совершенствование мероприятия.

Основным докладчиком, что неудивительно, выступила Татьяна Веселина, уже который год являющаяся исполнительным директором фестиваля. Татьяна Владимировна начала с обращения к представителям СМИ:

– Мы с вами делаем одно дело в пропаганде, развитии и сохранении нематериального культурного мира. Мы стараемся подготовить фестиваль так, чтобы его освещение в СМИ носило максимально позитивный характер. Исполни-

тельная дирекция работает уже несколько месяцев, чтобы избежать проблем, которые были обозначены на круглом столе в министерстве культуры по итогам прошлого года. А в мае было проведено заседание Экспертного совета, и мы получили немало предложений, которые



воплощаются. По календарю мероприятие выпадает на день святых Петра и Февронии, так что семейная традиция будет соблюдена обязательно. Обряд к празднику летнего солнцеворота готовит ансамбль «КрасА».

Отрадно для меня количество и качество коллективов, подавших заявки на конкурс: 78 из 18 территорий РФ, ближнего и дальнего зарубежья. Члены жюри собрались в полном составе, рассмотрели заявки и выбрали 28 номинантов, 12 из них станут лауреатами и получают «Золотую Ирину».

Какие же новшества ожида-

ют зрителей «СК» в этом году?

Детский досуг. Большой процент взрослых едет на фестиваль с детьми. Каждая площадка носит просветительский характер и направлена на организацию досуга молодежи и детей. Для этого подключены студенты Минусинского колледжа искусств и специалисты четырех учреждений культуры краевого уровня, которые готовят программы и занятия для детей. Каждая малая площадка будет иметь свою программу, рассчитанную на определенное время. В семейном секторе палаточного городка будут предусмотрены интерактивные часы для малышни. В городе мастеров можно посетить детский мастер-класс «Самоварная», где научат лепить игрушки из глины, плести, делать обереги и многое другое. В общем, детей будет чем и с кем занять.

слева от главной сцены, тоже имеет в своем арсенале детские часы. Там будут проходить мастер-классы гостей фестиваля и выступления тех, кто пока не попал на главную сцену, но достоин внимания.

Поселок. На центральной площади поселка по инициативе работников культуры района с 11 до 23.00 будет проходить этноинтерактив: игровая площадка с погружением в этническую составляющую. То есть поселок тоже будет вовлечен в фестивальную территорию.

Этноджаз-сейшн. Это новая экспериментальная площадка, которая будет работать ежедневно и о которой говорились давно. Там участники коллективов смогут не только общаться, но и творчески подойти к переосмыслению тем этники. Появилась она благодаря Экспертному совету. С 23.00 до 3 часов ночи здесь будут проходить джем-сейшны с гостями фестиваля, в том числе и зарубежными. Партнером площадки выступает магазин «Музыкальный мир», который выставит на сцену фирменное оборудование «Ямаха».

Палаточный городок. В этот раз городок будет разделен на тематические зоны: этническая, семейная, спортивная, студенческая, автомобильная и повышенной комфортности. В каждой будет своя штабная палатка, работающая круглосуточно и оборудованная рациями. Услуги: душевые, туалеты, костровые места и дрова, обеспечение водой и светом. Контроль в зонах за порядком будет жесточесным.

Кино. Этнокинотеатр вынесем за пределы главной площадки, чтобы в более спокойной обстановке можно было погружаться в кинопроизведения. Лучше будет звук и качество фильмов. А магазин «Колизей» выставит палатку с этнодисками. В продаже появится двойной аудиодиск по «СК-09» и двойной DVD. Звук писал Дмитрий Кружковский.

Подробности – на сайте фестиваля.

Тел. штаба: (391) 215-01-10.

Тел. штаба палаточного городка:

8-902-920-9973 и 8-902-910-1000.

Тел. штаба размещения: 240-56-21.

Геннадий Каледа,
член Экспертного совета «СК»

Состоялась крупнейшая сделка в истории сельского хозяйства Красноярского края! Миллион евро ушел на поставку современного оборудования для цеха убойной линии по производству мясной продукции.

На днях компания «Сангилен+» заключила договор на проектирование и поставку оборудования цеха убойной линии стоимостью 1 млн евро для работы с предприятиями края, связанными с производством и реализацией мясных изделий. Это первая крупная сделка в сельском хозяйстве Красноярского края за послекризисный период.

Появление нового цеха убой-

Передовые технологии для производства мяса в крае

ной линии в регионе отнюдь не случайно. Необходимость в нем появилась еще полгода назад. Частные компании остро нуждались в этом приобретении: здания, убойные линии, системы очистки, птице-, свино- и кроликофермы. Кроме того, разработана и успешно осваивается технология выезда клиента в Италию на реально действующее предприятие, где ему объясняется суть новой программы и ее основные преимущества. Стройка и уста-

новка оборудования на территории Красноярского края идет под наблюдением итальянского инженерного специалиста.

Основные преимущества современного оборудования для цеха убойной линии: проектирование объектов производится по расценкам, ниже общепринятых в России в несколько раз. При строительстве учитываются и используются самые передовые технологии. Например, в убойном цехе пре-

дусмотрены линии обвалки и камеры охлаждения. Они обеспечивают удовлетворение спроса потребителя на охлажденную продукцию. Во многом благодаря уникальным технологиям охлаждения, срок хранения мяса без заморозки составляет 10 дней (для сравнения: на обычном производстве всего лишь 3 дня). Причем качество мясной продукции, производимой на таких линиях, очень высокое. В этих условиях обеспечивается еще

Новости
сельского хозяйства

и максимальный уровень безопасности, с точки зрения ветеринарного контроля и санитарии.

Еще один плюс: количество персонала, задействованного на таком производстве, – 25 человек, тогда как аналогичную российскую линию обслуживают около 100 сотрудников.

С начала года компания «Сангилен+» реализует следующие проекты: современный комбикормовый завод (ГК «Агробиоком») и мощный сушильный комплекс – самый экономичный среди мировых аналогов – для Краснотаурского района.

Владимир Кириллов

Помогают быть ближе

Новая услуга МТС для национальных автономий края



Прежде чем рассказать нашим читателям о приятной новости для национальных автономий, хочу напомнить (можно, впрочем, и напеть) строки из всем известной песни: «Позвони мне, позвони. Позвони мне, ради Бога! Через время проляни голос тихий и глубокий...» Уверен, что многие без труда вспомнили этот мотив из песни героини фильма «Карнавал», которую блистательно сыграла Ирина Муравьева. Со времен выхода культового фильма жизнь разбросала по России-матушке очень и очень многих жителей бывших союзных республик. Кто-то уезжал по распределению после учебы, кто-то отправлялся на комсомольские стройки, некоторые искали личного счастья. А теперь в Россию, и в Красноярский край в частности, едут тысячи людей из стран СНГ, чаще всего летом, в поисках сезонной работы.

А родина там, где корни, где семья, родственники и друзья. За

них всегда болит сердце, поэтому хочется быть в курсе дел родных. Домочадцы, в свою очередь, волнуются за мужчин, отправившихся за тридевять земель на заработки. Поэтому единственное, на чем трудно экономить мужчинам, сорвавшимся со своих родовых мест, — это связь. Именно поэтому специалисты филиала МТС в Красноярском крае разработали и реализовали специальное предложение для гостей нашего города, которое поможет сделать разговоры с близкими более экономичными.

— В этом году мы начали сотрудничать с Гражданской ассамблеей Красноярского края, — поясняет менеджер по работе с ключевыми клиентами Татьяна Громилова. — Сначала ко Дню Победы был разработан специальный тарифный план совместно с общественной палатой ветеранов. Он дает возможность каждому ветерану Великой Оте-

чественной войны, а также войны в Афганистане и участникам боевых действий в других горячих точках пользоваться льготой и звонить очень дешево. Специальное предложение для национальных автономий стало следующим этапом сотрудничества МТС с ассамблеей. К нам обратился представитель одной из диаспор с просьбой разработать специальный тариф для разговоров с соотечественниками в Красноярском крае и звонков на родину. Такого тарифного плана у нас не было, но мы решили помочь людям, оторванным от дома.

Тарифное предложение компании МТС можно назвать уникальным. Во-первых, общаться по телефону с земляками, находящимися на территории Красноярского края, можно сколько угодно за символическую плату: 1,2 руб. в сутки, во-вторых, стоимость международных звонков в страны СНГ снижена в 7 раз по сравнению с обыч-

ной ценой.

Такое предложение, по сути, является социальной поддержкой национальных автономий края со стороны такой большой компании, как МТС. Уникальной является и специфика создания тарифа. Обычно операторы «подстраивают» тарифные планы под один сегмент: у кого-то дешевый Интернет, но дороже все остальное; у кого-то дороже тариф с голосовым трафиком, зато дешевле смс. Тариф для национальных диаспор включает в себя сразу несколько специальных льготных услуг и сформирован исходя из реальных потребностей гостей нашего края.

Молва о новом тарифе быс-

тро разлетелась среди членов диаспор. Председатель таджикской национально-культурной автономии Хайдар-али Алимов уже заказал для своих соотечественников партию из нескольких сот сим-карт. Часть из них будет вручаться только что приехавшим в город гражданам Таджикистана.

Председатели и представители диаспор могут получить полную информацию о новом предложении у менеджера по работе с ключевыми клиентами МТС в Красноярске Татьяны Громиловой по тел. 8(391)2-50-11-52.



Саид Холджигитов, председатель узбекской национально-культурной автономии:

— Когда ты находишься далеко от дома, связь с родными очень важна, ведь это возможность духовно напитаться. Узбеки трудятся на многих объектах края, у них немало знакомых, с кем интересно поделиться новостями, и выгодный тариф для общения как по краю, так и по «межгороду» позволяет моим соотечественникам дарить друг другу радость общения. Мы обязательно воспользуемся предложением от МТС и закажем партию сим-карт для членов автономии.



Паата Махатадзе, председатель грузинской национально-культурной автономии «Эртоба» («Единение»):

— Члены автономии часто между собой разговаривают, это связано с работой, да и на другие темы поговорить хочется, от политики до спорта. Нередко, чтобы другим не тратить, я сам всех обзваниваю. Недорогой тариф для разговоров по Красноярску и по «межгороду» будет очень актуален для членов нашей автономии. Уверен, что многие на него перейдут.

«САЙРИ ЛОЛА» – ПРАЗДНИК ТЮЛЬПАНОВ

19 июня на острове Татышев был проведен таджикский национальный праздник «Сайри Лола» – Праздник тюльпанов.

Организаторами мероприятия выступили Управление Общественной связи Совета администрации Красноярского края, Межнациональный культурный центр культурно-социального комплекса «Дворец Труда и Согласия» и Красноярский Таджикский национально-культурный центр «Пайванд» (председатель Хайдар-али Курбонович Алимов).

Этот праздник стал для нашего края традиционным – нынче он проходил уже в 12-й раз и за эти годы приобрел статус международного. Делегации прибыли из Таджикистана, Хакасии, Башкирии, Татарстана и других регионов РФ.

Главным действом мероприятия, как и всегда, стали состязания по гуштингири. Этот вид



Председатель Красноярского Таджикского национально-культурного центра «Пайванд» Хайдар-али Курбонович Алимов

таджикской борьбы давно приобрел в Красноярске всесибирский статус. Кроме того, все желающие могли проявить свою ловкость в борьбе кураш, поднятии гири, забеге и армрестлинге.

Традиционно в числе почет-

ных гостей, спортсменов на празднике присутствовали жители Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Новосибирска, Иркутска, Красноярска и всего края.

В концерте приняли участие творческие коллективы представителей других национально-культурных автономий, проживающих в Красноярском крае.

В течение всего дня работали:

- выставка «Знакомство с Таджикистаном»;
- мастер-класс по изготовлению таджикского плова и раздача флаеров с таджикскими национальными рецептами;
- дегустация национальной кухни;
- детская игровая площадка с аттракционами, конкурсами, играми.

Спортивные и шуточно-развлекательные состязания, хлебопечение и национальный колорит привлекают на этот праздник тысячи горожан различных национальностей.

Вардану Маркосу вручен Орден имени Кирилла и Мефодия

В России, как и в других славянских государствах, широко отмечается День славянской письменности и культуры. Для многих народов славянских государств объединяющим фактором является православная религия и связанная с ней духовная сфера и культура.

Истоки славянской письменности возвращаются к святым равноапостольным братьям Кириллу и Мефодию, которые принесли на славянскую землю письменность и тем самым приобщили многомиллионные славянские народы к мировой цивилизации, мировой культуре.

Славянская письменность была создана в IX веке, около 862 года.

В московском «Президент-Отеле» состоялась церемония вручения орденов Международной Академии Славянской Письменности имени святых Кирилла

и Мефодия. За огромный вклад в развитие просвещения, науки, образования и культуры славянских народов Международным орденом имени Кирилла и Мефодия был награжден известный скрипач-виртуоз, лауреат международных фестивалей Вардан Маркос.





МДМ Банк

Неделя предпринимательства в Красноярске

По инициативе департамента экономики Красноярска в выставочно-деловом центре MixMax в рамках Дня российского предпринимателя была проведена Неделя предпринимательства. Молодые бизнесмены и компании могли бесплатно представить на выставке свои услуги, продукцию, а также проекты и идеи. Для обсуждения проблем и путей их решения проводились круглые столы.

На открытии собрался представительный корпус депутатов трех ветвей власти (Госдума, ЗС края, Красноярский горсовет), а также руководители крупных союзов промышленников и ассоциаций, таких как «Бытсоюз» (рук. А. Лыткин), «Торговое единство Красноярского края» (рук. В. Кузнецова), Союз товаропроизводителей, созданный более 20 лет назад (рук. В. Сергиенко), основанный в 2002 году и насчитывающий более 220 участников СППКК (рук. М. Васильев)...

Руководитель департамента экономики Красноярска Татьяна Зеленская отметила:

— Статистика по городу такова: 40% населения занято в сфере предпринимательства, 60% торгового оборота делается предпринимательскими структурами. Это огромное сообщество. Так что от представителей предпринимательского класса зависит экономика и города, и страны. Идеология города в этом направлении — это поддержка и понимание, налаживание взаимного диалога со всеми предпринимательскими структурами. Немало еще накладок, но мы готовы к обмену мнениями, к критике по поводу того, где мы недорабатываем, чтобы владеть полной информацией и вести конструктивный диалог.

Бизнес-сообщество является неотъемлемой частью государства,

— заверил депутат Государственной Думы Виктор Зубарев. — Ведь на предпринимателях лежит социальная ответственность за рабочие места, а это благосостояние людей. Знайте, что у вас есть представители и в лице депутатов, и в лице исполнительной власти. Давайте совместными усилиями сделаем наш город и край успешным, богатым, чтобы всем было хорошо жить!

От имени краевого правительства молодых предпринимателей приветствовал Сергей Верещагин, министр экономики и регионального развития Красноярского края:

— На территории края зарегистрировано более ста тысяч субъектов малого и среднего бизнеса, на которых работает около 400 тысяч человек. На федеральном и на мес-

тном уровнях уделяется большое внимание развитию предпринимательства. В прошлом году на различные формы поддержки малого и среднего предпринимательства в крае было направлено 660 млн рублей. Это в три раза больше, чем за все предыдущие пять лет. Сохраняются те меры поддержки, которые доказали свою эффективность, будут вводиться новые, особое внимание уделим снижению административного влияния на малый бизнес. Необходима структура поддержки предпринимательства. Здесь я имею в виду красноярский технопарк, бизнес-инкубаторы и расширение сети нашего агентства по поддержке малого и среднего бизнеса и многое другое. Нам предстоит системная и масштабная работа. Надеюсь, мы будем проводить ее все вместе.

Председатель комитета по экономической политике краевого парламента Михаил Васильев поделился личным мнением:

— Динамика позитивная. Я считаю, что те изменения, которые уже произошли и которые готовятся, дадут свой результат. Нарушения, что обнаруживают проверяющие органы, зачастую вызваны незнанием, неспособностью следить за постоянно меняющимся законодательством. На круглых столах и при личных встречах мы смогли рассказать о новых законах и выслушать проблемы, чтобы заявлять о них перед властями разных уровней. Нужно, например, упрощать налоговое законодательство. Банковские кредиты как были, так и остаются малодоступны. Динамика в решении этих вопросов есть...

Завершилась Неделя церемони-

ей награждения предпринимателей в четырех номинациях: «Бизнес-команда», «Проект», «Репутация», «Лидер». Дипломы победителям вручал депутат горсовета, кавалер ордена «Меченат», академик международной академии общественных наук Владимир Венедиктов.

Некоторые победители, помимо общественного признания, получили неожиданные подарки от МДМ Банка.

— Мы приняли решение отметить ряд молодых предпринимателей, чей бизнес кажется нам социально значимым, прежде всего производителей, — прокомментировал такой шаг банка заместитель директора Красноярского филиала Евгений Аверков. — Мы планируем поддерживать подобные компании и в дальнейшем, а пока предоставили компаниям бесплатное расчетно-кассовое обслуживание. Мы готовы выстраивать партнерские отношения с представителями малого и среднего бизнеса.

Геннадий Владимиров



Три ветви власти: В. Зубарев, В. Венедиктов, М. Васильев



С. Верещагин обсуждает актуальные вопросы



В. Венедиктов... организацией «Сибирь без границ»



Е. Аверков (справа) вручает сертификат от МДМ Банка

Развитие и поддержка молодого предпринимательства: субсидии, инвестиции, бизнес-образование

Приглашенные эксперты рассказали собравшимся о способах поддержки начинающих предпринимателей: субсидиях, инвестициях, бизнес-образовании и других. Кроме того, присутствующие делились друг с другом опытом организации своего дела.

Всего в дискуссии приняли участие около 50 человек. Это действующие предприниматели, те, кто делает первые шаги на этом поприще, а также молодые люди, только определившиеся с бизнес-идеями. Экспертами выступили руководитель секции ЖКХ МООПС «Сибирь без границ» Денис Маланин, начальник отдела предпринимательства администрации Красноярска Анастасия Чжан, ее заместитель Алексей Калинин, руководитель центра молодежного предпринимательства Октябрьского района Наталья Можарова, представитель ОАО «Восточно-Сибирский банк Сбербанка России» Татьяна Ермаченко, а также генеральный директор ООО «Крас-групп» Андрей Харченко. Модератор круглого стола — председатель Совета секции ЖКХ МООПС «Сибирь без границ» Ратибор Секиров. Присутствующих приветствовал Денис Маланин. Он обрисовал круг вопросов, актуальных для малого и молодого бизнеса (а по сути, молодой бизнес едва ли может быть средним или крупным).

Затем Анастасия Чжан и Алексей Калинин презентовали программу поддержки малого

бизнеса. В ВДЦ Mix-Max в рамках Недели предпринимательства, посвященной празднованию Дня предпринимателя, состоялся круглый стол «Развитие и поддержка молодого предпринимательства», организованный МООПС «Сибирь без границ».

предпринимательства, предусмотренную администрацией Красноярска. Отвечая на вопросы начинающих бизнесменов, они рассказали о порядке получения муниципальной поддержки и прокомментировали непростую ситуацию с получением субсидий. По словам Анастасии Чжан, в прошедшем году субсидии получили 50% подавших заявки. Это в первую очередь связано с тем, что молодые бизнесмены не всегда верно составляют документы и аргументируют причины субсидирования.

Еще об одном способе получения денежных средств — инвести-

циях — рассказал собравшимся Андрей Харченко. В апреле 2010 года он в составе делегации МООПС «Сибирь без границ» присутствовал на международном технологическом конвенте Technology Push, где выразил заинтересованность в реализации одной из технологических разработок и получил финансовую поддержку от инвестора на взаимовыгодных условиях. В данный момент предприниматель успешно ведет работу над проектом. Андрей Харченко с сожалением отметил, что в Красноярске ситуация с инвесторами не столь проста и такой вид

финансовой поддержки не столь распространен, хотя потенциально не менее востребован. Собравшиеся выразили надежду, что при должном уровне проработки бизнес-проектов самими предпринимателями работать с инвесторами будет проще.

В связи с этим логичным оказался переход к теме бизнес-образования предпринимателей. Участники круглого стола признали: начинающему бизнесмену часто недостает знаний о том, как стать предпринимателем, как правильно подать свой проект, что сделать, чтобы принять участие в программах поддержки, где лучше получить

средства для развития дела, как платить налоги и множество других не менее значимых сведений. Поэтому сегодня актуальны образовательные программы, где начинающий предприниматель сможет получить ответы на свои вопросы и в целом определить для себя, хочет ли он заниматься таким видом деятельности и готов ли к этому. Татьяна Ермаченко познакомил собравшихся с готовящейся к запуску и работающей пока в тестовом режиме программой «Бизнес-школа для начинающих предпринимателей», Наталья Можарова — со Школой молодого предпринимателя.

Как отметил Денис Маланин, сегодняшняя аудитория молодых начинающих предпринимателей неоднородна. Это не только те, кто уже запустил свой бизнес, самостоятельно прошел через многие этапы и сложности и теперь уже уверенно занимает свою нишу, но и те, кто только примеряет роль бизнесмена, оценивает свою готовность и ресурсы, делает первые шаги на этом поприще. Для тех и других важен обмен опытом, взаимодействие и совместная работа, чтобы выживать и развиваться этому наиболее уязвимому сектору бизнеса. Именно для этого им предоставляется возможность участия в совместных мероприятиях и постоянной площадке взаимодействия на базе секции молодых предпринимателей МООПС «Сибирь без границ» (<http://www.sibbg.su>).



Красноярск многонациональный и гостеприимный!

Можно без всякого преувеличения утверждать, что День города – самый желанный общегородской праздник, которого ждут и стар и млад. Потому как всем находится занятие и развлечение. А сколько неожиданных встреч происходит в водовороте людских потоков, что уж говорить о массе друзей, появившихся именно в этот день.

Старшее поколение хорошо помнит, а вот молодежь, родившаяся в свободном городе, похоже, и не знает, что каких-то 30 лет назад Красноярск был закрытым. Встретить на улице китайца и то было событием, а уж негр – вообще сплошная экзотика. За границу тогда, кстати, не ездили, а «вырывались» единицы. И, как ни крути, а иностранцы на улицах города на Енисее были явлением незаурядным для тогдашнего провинциального городка с неспешным сибирским укладом. Нашему городу повезло, не могло не повезти – с таким звучным названием: город на Красном Яру, Красивый город. Повезло с мудрыми руководителями тех лет: В. Долгих, П. Федирко и с талантливыми архитекторами: А. Демирхановым, Пановым, Ореховым. С одной стороны, город наращивал промышленный потенциал, с другой – облагораживал набережную и район Стрелки зданиями БКЗ и КИЦа (тогда музей В.И. Ленина), строил стадионы и оперный театр. Все то, без чего сегодняшний культурный Красноярск представить невозможно.

Острок, основанный Андреем Дубенским и отрядом казаков, разросся нынче до огромного мегаполиса. С коней люди пересели на автомобили, и уже не хватает ширины некогда заложенных центральных улиц. Но все равно гуляешь по ним и любишься. Днем – цветами и пальмами, ночью – «пылающей» сакурой. Есть какое-то волшебство во всем этом: по дате рождения город не мальчик, но муж, а по лицу (облику) – малыш-крепыш розовощекий. Всегда опрятен и подтянут: зимой на лыжах ходит, летом кроссы бегаёт и зарядку делает. В общем, в здоровом теле – здоровый дух! Разве скажешь, что молодёжному городу стукнуло 382 года?

Хочется надеяться, что небеса благосклонны к городу в центре России. Неслучайно строятся и реставрируются храмы. И уже который год перед празднованием Дня города проводится крестный ход «За процветание и благополучие жителей города». В

колонне, с участием архиепископа Красноярского и Енисейского Антония и главы города Петра Пимашкова, по улицам города несут икону Преображения Господня.

Много воды утекло в Енисее с тех пор, когда город был закрытым. Красноярск превратился в интернациональный, теперь в нем есть свой китайский (торговый) город, а темнокожие представители африканского рода племени учатся в наших вузах. День города же фактически проходит под девизом: «Все флаги в гости к нам». Такие мы, сибиряки, люди с открытой душой! День города для коренных жителей, да, впрочем, и не только, сродни собственному дню рождения. Праздновать так праздновать, с международным размахом. Достаточно посмотреть список мероприятий.

В Доме кино проходит фестиваль фильмов «Столицы мира в гостях у Красноярска». Там же – выставка о городах международной фотогалереи Fotografi.ru. На одной сцене выступают хоровой ансамбль солистов «Тебе поем» академии музыки и театра и хор «Нормалиста» из мексиканского города Пуэбла.

Центр международных и региональных культурных связей минкультуры края порадовали зрителей выступлением французского квартета саксофонистов Cagge Melle. Фонд культурных программ М. Прохорова удивил горожан воздушным спектаклем DoDoland театральной компании Grupa Puja (Аргентина-Испания).

По приглашению Петра Пимашкова, как пояснил мне переводчик, к нам приехали артисты из Южной Кореи. На одном международном симпозиуме глава города и познакомился с Ким Янг-Сук, магистром наук и известной в Корее певицей.

На площади у КИЦа, в рамках VII фестиваля национальных культур «Венок дружбы», развернули подворья национально-культурные автономии, где можно было отведать плов по-таджикски, шашлык по-грузински, сладости по-татарски... На не-

большой площади смешивались языки и наречия, но радостные глаза и искренние улыбки были понятны всем без перевода.

Как стебельки в венке, плотно сплелись и плавно перетекли один в другой два мероприятия: эстафета «Венка дружбы» подхватил и продолжил фестиваль национальных культур с символическим названием «Я люблю тебя, Россия!».

– Могу абсолютно уверенно сказать, что эта площадка, где проходят сразу два национальных фестиваля, – самая яркая, – воодушевленно говорит Кирилл Лавриченко, начальник отдела новых технологий и взаимодействия с общественными объединениями департамента социальной политики. – Горожане с интересом заглядывали на подворья, пробовали блюда, приобретали сувениры. Атмосфера была самая доброжелательная. Я сам, являясь потомком украинцев, с трепетом зашел на украинское подворье. Красноярск – город многонациональный, здесь отражается жизнь тех культур и народов, которых мы всегда готовы поддержать. К слову, у нас в планах осенью провести конкурс социальных проектов для национально-культурных автономий. Так что рады всем народам, хранящим обряды, традиции и культуру.

– В этом году, что касается подворья, мы выставились более представительно, – отметил Паата Махатадзе, председатель грузинской автономии, – и мы довольны. На фестивале выступили наши певцы. Мы всегда с городом и считаем себя составной частью города. Гости, собирающиеся посетить нас из разных мест России, уже который год стараются, чтобы время их приезда совпало с Днем города. Слава о Красноярске донеслась до других регионов, это я слышу от многих соотечественников! И, уезжая, они обязательно желают городу процветания, а красноярцам – здоровья и благополучия!

Геннадий Каледа,
член международной
федерации журналистов

Фото автора



Три поколения сибирских красавиц



Азиатский колорит



Урок сальсы на улице



Ансамбль русских лоткарей



Индийская гостиния в Доме журналиста



Поздравления от Кристины Зибенгар и группы «Север»



Артисты из Ю. Кореи и Н. Дроздов



В группе «Яхонт» новые солисты



Приглашаем на Сабантуй (26 июня в 11.00 на о. Татышев)

Тысячеголосое признание: «Я люблю тебя, Россия!»

Почти тысяча участников и несколько десятков тысяч благодарных зрителей – таков итог Пятого фестиваля национальных культур «Я люблю тебя, Россия!», который 12, 13 июня волной музыки, песни, танца и хорошего настроения «накрыл» сразу пять городов и одно из сел нашего края. Представители пяти сибирских регионов и 23 территорий Красноярья, в общей сложности 80 национальных коллективов, признавались на самых разных языках в любви к нашей общей родине: России.

Идея такого фестиваля родилась в Государственном центре народного творчества Красноярского края четыре года назад. Поддержали ее Российское федеральное агентство по культуре и кинематографии и агентство культуры администрации Красноярского края. И в июне 2006 года в Красноярске впервые собрались национальные коллективы из 8 регионов Сибири.

Фестиваль стал ежегодным, моментально завоевав интерес как самих артистов, так и зрителей. Автору повезло наблюдать, как горячо принимали национальные и фольклорные коллективы жители и Красноярска, и Шарыпово, и Енисейска. А Пятый фестиваль замахнулся уже на пять городов и одно из сел, в пять раз увеличив зону влияния и внимания.

12 июня в 14.30 перед Красноярским культурно-историческим музейным комплексом состоялся первый фестивальный концерт-встреча, в финале которого городские национальные коллективы передали нашим гостям «Венок дружбы»: своеобразный символ фестиваля. В 16.30 на Театральной площади национальные коллективы Сибири своим своеобразным творчеством поздравили с очередной годовщиной Красноярск. А спустя 2,5 часа посланцев фестиваля встретило село Бархатово Березовского района.

На следующий день фестиваль национальных культур «Я люблю тебя, Россия!» одновременно материализовался сразу в четырех городах края: Шарыпово, Бородино, Назарово и Железногорске. Творческая делегация Забайкалья разделилась: ансамбль «Мозаика» поехал в Бородино, а «Румяницы» – в Назарово, который впервые встречал у себя этот культурный форум. Сразу три комфортабельных автобуса с артистами, предоставленные министерством культуры края, рано утром отправились в город угольщиков. Куратор фестиваля Анжелика Власова, специалист краевого ГЦНТ, лично проверила сбор всех коллективов и до возвращения в Красноярск заботливо опекала артистов.

Если Шарыпово в 2007 году и сам был столицей фестиваля, то Железногорск, культурная столица края этого года, впервые познакомился с патриотическим фестивалем. Кстати, именно в Шарыпово выехало наибольшее количество народных мастеров из Красноярска, чтобы на местном стадионе не только устроить выставку-продажу, но и провести мастер-классы.

В каждом фестивальном центре 13 июня побывало до двадцати коллективов. К гостям из сибирского региона присоединились национальные коллективы Красноярского Дворца Труда и Согласия, а также посланцы соседних территорий. И, конечно же, равноправными участниками праздника стали местные таланты, чтобы в День независимости России еще раз напомнить всем о богатстве культур народов, живущих на этой прекрасной земле...

По словам Татьяны Веселиной, директора ГЦНТ, в каждом из фестивальных городов у праздника было свое неповторимое лицо. Однако начать мероприятия решили одинаково: своеобразным прологом фестиваля во всех территориях стало праздничное шествие коллективов-участников, наглядно показывающее богатство культур народов, живущих на прекрасной российской земле.

Местом моего маленького путешествия стал город с рабочим характером, который, по счастливому стечению обстоятельств, отмечал 49-ю годовщину со дня присвоения рабочему поселку Назарово статуса города краевого подчинения. Основателем поселения, давшим городу имя, считают Назария Патюкова, построившего свой дом на берегу реки Чулым аж в 1700 году.

Открывая в рамках Дня города фестиваль национальных культур, глава Назарово Сергей Сетов отметил, что «город имеет поступательную перспективу для своего развития, и недалеко то время, когда он станет одним из лучших в крае». Мэр также поблагодарил краевое министерство культуры и ГЦНТ за такой прекрасный творческий подарок. А Людмила Марина, исполнительный директор Совета муниципальных образований края, подчеркнула:

– Причулымская красота и великолепные люди дают шарм городу. Местные поэты прославляют его в стихах, а многие лучшие люди города попали на страницы трехтомника «Золотая книга Красноярского края», который я и вручаю главе города. Пусть созидательный труд каждого отразится на благополучии Назарово, а такие фестивали, насыщенные множеством изумительных национальных коллективов, придают силы, уверенность и вдохновение.

С приветственным словом к участникам фестиваля и назаровцам обратился полномочный представитель губернатора края в Западном территориальном округе Сергей Берунов. После этого на заднике сцены прикрепили привезенный из Красноярска «Венок дружбы», а ведущая программы Наталья Горелова объявила фестиваль открытым.

На сцене, как узоры в калейдоскопе, сменялись исполнители и коллективы. Все они были в национальных костюмах, но язык танца и смысл песен, на каких бы языках они ни пелись, были понятны многотысячной аудитории без перевода: любовь, мир, дружба. Множество больших и маленьких рек впадает в Енисей, делая его полноводным и могучим. Так и на этой площадке голос каждого сливался в единый мощный хор. На территории страны, от Калининграда до Владивостока, проживают представители многих национальностей, коренные народы находятся на землях своих предков, и все они знают, что им никогда не откажут в глотке воды и что их голос не лишний в общем хоре по имени «Россия».

Некоторым крупным коллективам, таким как танцевальный ансамбль «Армения» (рук. Роберт Асатрян), выпала честь представить четыре номера. Но ребята успевали отдышаться, сменить костюмы и посмотреть выступления коллег. Кстати, местные армяне тоже не лыком шиты. От Назарово с танцем выступила семья Карапетян, а юный солист Роман Гюлбангян проникновенно исполнил песню на армянском языке. И разве неслестно было председателю краевой автономии Варгану Варданяну услышать слова благодарности, с которыми к нему подошла учительница начальных классов школы №2 Елена Ешанова.

– Вы мне такую радость преподнесли, так тронули, – сказала она. – Как вижу ваши номера, прямо сердце замирает. Так красиво все. Вы лучше всех! Я такое воодушевление получила от этого праздника. Так и должно быть, чтобы все нации вместе жили.

Стоит назвать тех, кому рукоплескали жители города. Это образцовый ансамбль «Сибирочка» (Ачинск), ансамбль «Румяницы» (Чита), татарский коллектив «Июлдыз» (Красноярск), ансамбль народной песни «Станица» (Березовский р-н), ансамбль русской песни «Лель» (Ужурский р-н), фольклорный ансамбль «Ирбинушка» (Журагинский р-н), Назаровский народный духовой оркестр, солисты Мария Быкова, Шушанчик Бостанчан, Велихан Багдасарян (Назарово), ансамбль «Золотой ключик», трио «Бирюльские ребята», ансамбль чувашской песни «Дубравушка» (Красноярск), ансамбль танца «Конфетти» (Назарово), хор ветеранов «Рябиனுшка» (Эвенкия), фольклорный ансамбль «Бабушки», ансамбль «Агидель», «Отрада», «Розан» (Назаровский р-н), ансамбль «Ивушка» (Козульский р-н), ансамбль «Казачья станица», «Ступени» (Назарово), хор «Родные напевы» (Ачинск).

– За эти два дня мы прикипели к сибирякам, – восторженно поделилась впечатлением Лариса Пахомова, руководитель «Румяниц», – нам все нравится, начиная со встречи на красноярском перроне. После двух дней в пути из Читы нас встретил с песнями и танцами ансамбль ГЦНТ. И мы сразу такой заряд энергии получили! Наш проект объединяет людей, которые занимаются продвижением русской культуры, чтобы молодежь знала и помнила свои корни. Мы поем казачьи и народные песни в современном стиле. Идея фестиваля «Я люблю тебя, Россия» нам очень близка. У нас тоже проходит фестиваль национальных культур, но не с таким масштабом. А здесь и организация, и площадки, и внимание СМИ и властей на высоком уровне. Надеемся приехать к вам и на следующий год. Фестиваль – это общение, обмен опытом, новые зрители, и чем больше этого будет между регионами, между коллективами, тем лучше!

Геннадий Каледа
Фото автора



Парад делегаций



Гости Дня города и мэр с участниками



Семья Карапетян и В. Варданян



С. Сетов и Л. Марина



На сцене Ансамбль «Армения»



Выставка местных мастеров



Медовуха на «Русском подворье»

Два пути, две дороги

Считаю, что в России сосуществуют две экономики, развивающиеся в противофазе.

Первая – государственный капитализм, объединяющий чиновников (не путать с клерками), крупный бизнес и государственные предприятия, устраивающий власть простотой управления и перераспределения собственности при смене участников.

Недостаток – неизбежный переход на сырьевые источники, такие как нефть, газ, минералы, устраивающий население до тех пор, пока получаемый доход распределяется более-менее справедливо, и полная зависимость от внешних рынков.

Результат – незаинтересованность в развитии внутреннего спроса (к чему лишние рты); развитие по интересам, при наличии избыточной денежной массы, без просчета экономической целесообразности, так называемые национальные программы; борьба с малым бизнесом как расширяющим внутренний спрос и уменьшающим доходность чиновников (не путать с клерками) и крупного капитала; угроза развала государства.

Вторая экономика – рыночная. Основанная на развитии малого бизнеса до 80% ВВП и на новых производственных отношениях, созданных после 1917 года за 70 лет советской власти, принцип «от каждого по способностям каждому по труду», и разрешающий основное противоречие дореволюционного капитализма «общественный характер производства – частный характер присвоения», т.е. наличие различных форм мелкой частной собственности, в т.ч. акционерной, при контроле за распределением через демократические институты власти, ориентирующий бизнес на труд во благо общества, хорошо изложенная В.И. Лениным в «Очередных задачах Советской власти» и К. Марксом в последних работах с критикой коммунизма.

Результат – развитие внутреннего спроса, инновационное развитие экономики, уничтожение коррупции, укрепление государственности.

Недостаток – молодость.

А также третий, лишний, подарок советской власти: коррупционная система (рожденным в СССР не надо объяснять что это, для прочих – система поборов, взятки и принуждения, основанная на дефиците, далее К-система).

Рождение К-системы

Борьба между этими укладами идет с 1989 года. Вспомним закон о кооперации. Кто стали кооперативщиками? Правильно – изгой советского общества: спекулянты, отсидевшие сроки, и умные, но никому не нужные специалисты всех мастей. Вначале К-система группы лиц, использующих свое служебное положение в личных целях, для удовлетворения своих все возрастающих потребностей и неизбежно возникающих при отсутствии контроля за властью со стороны населения, возникшая в СССР как способ выживания чиновников в условиях диктатуры, постепенно подменявшая и поставившая на службу себе многие государственные институты, но не все, и являющаяся главной причиной развала СССР в погоне за властью и богатством, не видела в них угрозы и

«БИЗНЕС ПО-РУССКИ»: Взгляд предпринимателя

После публикации нескольких материалов на тему «Бизнес и власть» мы обнаружили в редакционной почте спорный, противоречивый, но, безусловно, интересный и дискуссионный материал одного красноярского предпринимателя с 15-летним стажем. Наверное, подумали мы, существует немало и других точек зрения на бизнес по-русски, другое дело, что не все решаются честно высказать свое мнение. Насколько объективен взгляд автора, судить вам. Мы готовы предоставить всем желающим место для дискуссии. Ведь истина, как известно, рождается в споре.



относилась как к простакам, повзрослевшим в сказку и добровольно отошедшим от «кормушки» – расхищаемой части государственного бюджета.

Отсюда декларация о доходах на одном листе с разницей между строкой доходов и строкой расходов и налогом от этой разницы в 12,5%, сдаваемым один раз в год. А после развала Союза либеральное законодательство позволило заниматься почти любой деятельностью. Уменьшилась и кормушка. Появляются челноки, начинается бурный расцвет рыночной экономики, надо заметить, при отсутствии криминала.

НО ПРОИЗОШЛО СОБЫТИЕ: К-система осознала, что она потеряла власть, т.е. влияние на умы и судьбы людей. Народ задышал воздухом свободы. И тогда начинается борьба, казалось бы, проигравшей К-системы за свое выживание.

Первый удар – введение общей налоговой отчетности: каждый предприниматель теперь обязан содержать бухгалтера. Начинает свою деятельность налоговая инспекция. Но предприниматели, не способные содержать дармоедов, вынуждены уйти в тень, там оказывается до 80%. И тогда на арену выходят силовые структуры К-системы, ими привлекаются беспредельщики и «суки» (читайте В. Высоцкого), создаются банды, «крышуемые» МВД, ФСБ и т.п., вводится рэкет как средство борьбы с предпринимателями, иницируется проституция, попираются права граждан, начинается дискредитация предпринимателей интеллигентией – этой услужливой маской диктатуры, прикрывающей ее мерзости, создается и высмеивается образ «нового русского» – и по всей стране наступают ночи длинных ножей, гремят выстрелы, уничтожаются несогласные.

«Крышевание» бизнеса

Первыми реагируют предприниматели, вышедшие из осужденных. Ими создаются контрбанды – начинается «крышевание» бизнеса. Предприниматели начинают вооружаться и защищаться.

Пришло время криминальных войн, и, пока предприниматели тонут в крови по всему СНГ и им не до политики, К-система подготавливает очередной удар: законодательство изменяется таким образом, что предприниматели оказываются отодвинуты от власти (нельзя избираться, если у тебя есть дело, и это в стране, где рынку без году неделя). Законодательно вводятся различные методы уничтожения бизнеса, например, через комитет по ценным бумагам при акционировании, все законы обязывают собственников самостоятельно разрабатывать различные проекты по СЭС, МЧС, Роспотребнадзору, Энергонадзору, воде, архитектуре, строительству и т.п.

При этом предприниматели должны пройти обучение и стать специалистами, а чиновники-профессионалы контролируют. Придумывается масса различных барьеров и препонов. Но за пять лет войн ценой огромных потерь, от Владивостока до Калининграда, в землю ложатся пять миллионов предпринимателей, иногда вместе с женами и детьми. Ушли новые русские Демидовы, Рокфеллеры, Моргань, Гейтсы, Соросы.

И все же предприниматели и контрбанды одерживают победу в криминальной войне с К-системой. В некоторых властных структурах отделяют К-систему от государства, например, в законодательных, некоторые же контрбанды, одурманенные победой, скатываются в криминал, но достаточно быстро отказываются и занимают позиции защиты. Победить удалось потому, что в

России с 1960 по 1990 годы произошел пассионарный толчок от севера Байкала узкой полосой через Красноярск, Новосибирск, Омск, Екатеринбург, Пермь до Санкт-Петербурга.

Произошел русский призыв: из всех деревень и окраин пассионарная молодежь двинулась за счастьем, спасти погибающую русскую нацию, а еврейский народ, до этого сдерживающий К-систему, получил возможность вернуться на свою родину, чтобы выполнить свое предназначение: подготовить второе пришествие. Быть предприимчивым становится почетно и необходимо, предпринимателями вырабатываются новые нормы поведения, Русская Православная Церковь, преобразованная и возрожденная, служит им духовным источником и поводом.

Борьба со следствием, а не причиной

В конце 90-х русский бизнес прорывается на внешний рынок и начинает успешно конкурировать. В результате всех этих событий к власти приходит новая команда. Наступают 2000-е годы. С этого времени предприниматели воспринимают президента и правительство как единомышленников. Но К-система вводит в действие третий этап борьбы: структурный.

Напуганный успехом русского бизнеса, капитал США и ЕС идет на предательство, разумно рассудив, что лучше справиться с русскими предпринимателями русские же чиновники. Начинается рост стоимости нефти. Увеличивается кормушка, К-система, ненужная и отмирающая, пронизанная мерзостью коррупции, начинает пожирать и расширяться, коррупция достигает невиданных размеров. Она, еще ранее поразившая все государственные структуры: образование, здравоохранение, МВД,

ФСБ, армию, суды, исполнительную и законодательную власти, промышленность и народное хозяйство, начинает предлагать предпринимателям рабочие места, одновременно начав давление на них. И в этот момент правительство совершает две ошибки: оно путает К-систему с государственными институтами – это раз. И второе – начинает борьбу с предпринимателями как источником коррупции, т.е. борется со следствием, а не с причиной.

В 2000 году в России 10 млн предпринимателей, после ликвидации челноков, введения новых условий работы бизнеса. В экономике рынка начинается кризис: к 2008 году предпринимателей 2 млн, за 7 лет – 8 млн, уходят в чиновники и в К-систему. А там пир во время чумы: льются дармовые деньги, коррупция приобретает новые формы, не зависящие от предпринимателей, и выходит из-под контроля власти. Правительству же кажется, что предприниматели не нужны, казалось, еще удар – и предпринимательство будет ликвидировано, но тут наступает общемировой кризис, приходит отрезвление власти от успехов и понимание того, кто есть кто.

К-система начинает пожирать самое себя, потому что коррупционер – это преступник, и, как любой преступник, он стремится избежать ответственности перед теми, у кого ворует, а в России он стал воровать все больше у государства, и К-система начала сама отделяться от структур власти, так как поставила себе новую задачу: развалить государство.

Настал ли момент истины?

И настал момент истины, надеюсь: власть поняла, что предприниматели – ее союзники в укреплении, развитии государства и уничтожении коррупции, а с ней и К-системы. Но 8 лет власть демонстрировала предпринимателям свою враждебность, и, чтобы завоевать их доверие, необходимо многое сделать, особенно в законодательстве, а именно – допустить предпринимателей во власть, исключить возможность отбора бизнеса, устранить барьеры и препоны, как кто-то сказал – почистить авгиевы конюшни.

До этого момента предприниматели будут продолжать свою «забастовку» и создавать новые предприятия не станут. И уходить из К-системы не станут. Зачем? И так сладко. Следовательно, и внутренний спрос расти не будет, а раз так, то растет только госэкономика, и как бы и кризиса нет, и легко вновь обмануться при желании.

А вот рыночная экономика будет находиться в кризисе, надеюсь, до 2016 года. И какие процессы происходили и будут происходить среди этих пассионариев, это уже божий промысел, а, исходя из опыта, видимо, осознание нового необходимого им государственного строя и мироустройства, идет сосредоточение, поэтому к 2014 году предпринимательство общими усилиями власти и К-системы будет ликвидировано. Затем в течение года цены на нефть упадут до 3-4 долларов за бочку, и после 2016-го начнется другая история. Да, воистину «божьи жернова мелют медленно, но верно». Непростые нас ждут времена!

Газета «Вестник Земли Сибирской» приходит к людям через:

Управление общественных связей губернатора края, министерство культуры края (ул. Ленина, 124 – на вахте и в аппарате), ЗС края, Гражданскую ассамблею края и приемную «Единой России» (Красная площадь, 17), музыкальный театр, театр оперы и балета, театр им. А. Пушкина и другие крупные концертные и фестивальные площадки города и края, горсовет, торгово-экономический институт, Дворец Труда и Согласия, национально-культурные общества и диаспоры края, ГЦНТ, учреждения городского управления культуры, правобережный рынок «Мави», выставочные центры «Сибирь» и «Мих-Мах», краевую научную библиотеку и др. **Список расширяется.**

Новый загородный поселок в районе Элиты

В новом поселке будет немало интересного. А начнем с местоположения. Это участок земли в юго-западном направлении, в районе деревни Еловка, немного не доезжая до Элиты. Будущий поселок располагается всего в 12 км от города. Эти земли были обжиты еще в XVII веке. До территории ведет асфальтовая дорога. Участок окружает заказник с сосновым бором, всего в 800 метрах – ближайшее озеро. Добраться до нового поселка можно по нескольким дорогам: через Северо-Западный микрорайон или Емельяново.

Здесь преобладает роза ветров западного направления, всегда чистый воздух, который является эталоном для Красноярска. В этой стороне нет никаких промышленных предприятий.

Жители поселка смогут наслаждаться всеми видами дикоросов, например, ягоды и грибы здесь растут в изобилии. В лесу

встречаются тетерева, глухари, косули. Всегда можно устроить отличную фотоохоту. В городе угол наклона солнца, как известно, маленький, к тому же испарения от Енисея зимой, да и дымка стоит, а здесь первые лучи солнца с самого утра.

По территории проложена 10 кв линия электропередач, что позволит обеспечить поселок электроэнергией. Чистейшая питьевая вода будет добываться из глубоководной скважины.

При возведении поселка применяют высокие технологии, которые позволят минимизировать затраты на энергию и тепло. Помимо обычного отопления дома оснастят солнечными батареями, а тепловые насосы позволят использовать энергию земли (гелевое тепло). Для отходов будут использоваться биосептики.

Дома планируется возводить с использованием экологически

чистых материалов – никаких пенобетонов и формальдегидных смол, только камень, кирпич и сибирский лес из экологически чистых районов края. Причем на лес будет предоставляться лесопорубочный документ (то есть где он был заготовлен). Поселок застроят одно- и двухэтажными домами, среднего и vip-класса. Цены на участок ниже рыночных.

По вопросам приобретения участков в новом загородном поселке обращаться по тел. 8-913-532-1736 или отправить заявку на e-mail: geosib24@mail.ru



Земля плюс дом за полтора млн. рублей

Приключенческо-оздоровительный телепроект

«Новые Амазонки на Байкале»

Сроки проведения:

26 июля – старт проекта, отбытие из Красноярска до о. Ольхон (1250 км) с остановками в Нижнеудинске, Тулуно, Иркутске.
5 августа – завершение проекта, прибытие в Красноярск.
С 9 августа по 4 сентября – трансляция проекта.

Организаторы:

Авторский проект основателя ЕСКО (Единой Системы Комплексного Оздоровления) Александра Дедкова (Москва) при поддержке Национальной компании красоты (Москва) и журнала «Энциклопедия здоровья и красоты» (Красноярск).

Концепция:

Развлекательно-оздоровительный проект будет проходить в течение 10 дней на о. Ольхон озера Байкал, на единственной базе «Кобыля голова» (250 км от Иркутска), расположенной вдали от населенных пунктов и других баз в уединенной бухточке с белопесчаным пляжем.

Племена амазонок будут соревноваться между собой за племя мужчин. Участники пройдут через Олимпийские игры Амазонии, побывают в СПА 2000 лет до нашей эры, станут участниками ритуальных танцев у костров, побывают на празднике древнего человека, получат массу положительных эмоций.

Все это будет совмещено с незабываемыми экскурсионными программами, во время которых участники:

- побывают в бурятской деревне, познакомятся с историей острова и красивейшими легендами этих мест;
- отведают традиционные блюда бурятской кухни с национальным алкогольным напитком тарасун и примут участие в приготовлении ароматного копченого омуля;
- посетят остров Огой, где расположена буддийская ступа, которая предназначена приносить пользу людям. Ступа символизирует собой гору Меру, через которую проходит мировая ось, соединяющая землю, пространство и небо и связующая человечество с божественными мирами;

– искупаются в Соленом озере, наполненном целебными сульфидными грязями (именно такие использовала в своей «царской косметологии» легендарная Клеопатра), которые, как и купание в озере, оказывают лечебное воздействие на организм;

– познакомятся с таинственным миром пещер Тажеранских степей, с их глубокими шахтами, подземными озерами, запутанными лабиринтами.

Александр Николаевич Дедков, профессор, лауреат золотой премии им. Ильи Мечникова, лауреат платиновой медали им. Пауля Эрлиха, на протяжении всего проекта проведет комплекс оздоровительных методик народов мира, изумительных практик и тренингов, авторских программ.

Участники:

Активное население Красноярска в возрасте от 25 до 60 лет, чаще – семейные пары среднего достатка и выше среднего.

Соревнования проводятся между женщинами, боевой дух которых будет поддерживать мужчины. Амазонка – это женщина, которая может все! Это новое ощущение себя, блеск в глазах и уверенность в том, что можно покорить весь мир!

Главный информационный партнер: телеканал «ТВЦентр Красноярск», программа «Азбука здоровья».

Информационная поддержка:

Программа «Азбука здоровья» на телеканале «ТВЦ Красноярск», журнал «Энциклопедия здоровья и красоты», интернет-газета www.Newslab.ru, журнал Premium, журнал «Автократ», журнал «Советник», журнал «Город детства», журнал «Сибиренок», журнал «Наводка туристу», журнал «Модный коктейль», газета «Вечерний Красноярск», газета «Телесемь», газета «Вестник Земли Сибирской», газета «Телекарта», газета PravCar, интернет-портал www.vse-slivki.ru, сайт www.Secret-women.ru, www.yarsk.samopoznanie.ru, www.eskoti.ru.

Общий призовой фонд: финансирование осуществляется за счет средств спонсоров проекта.

Официальные партнеры: SPA-студия «Пять чувств», арт-студия «Арбат», Клуб Женских Секретов, релакс-студия Sabai, Школа искусств для женщин Angel-Art, Академия развития Светланы Пеуновой.

Контакты: тел. 8(391) 236-95-29, 8-902-924-0857, 8-902-942-3025. Сайт: www.adl24.ru



Рекламный модуль в газете
90x50 мм.
500 руб.
т. 294-49-68

Alliance
Студия дизайна и рекламы
Визитки 1000 шт. 500р.
Визитки Календари Буклеты Флаеры Листовки Брошюры Открытки Пригласительные Афиши
ул. Урицкого, 111, т. 250-17-67

ООО «Строительный Альянс»
- Малоэтажное строительство
- Ремонт
- Электрика
- Сантехника
- Установка счетчиков учета
т. 8-913-178-34-88

Alliance
Студия дизайна и рекламы
Наружная реклама
Вывески Штендеры Таблички
Визитки Календари Буклеты Флаеры Листовки Брошюры Открытки Пригласительные Афиши
ул. Урицкого, 111, т. 250-17-67

Услуги страхования:
- Автотранспорта
- Ответственности
- Бизнеса
- Объектов недвижимости
т. 250-17-36

ZOO ТОВАРЫ для животных
- Косметика - Корма
- Аксессуары - Доставка
На дом
тр. Комсомольский, 3 "В"
ТЦ "Успех", цокольный этаж, т. 288-77-28

Конкурс «Коронный» вопрос!
Проведите лето с белоснежной улыбкой!

Главный приз: два Подарочных сертификата на чистку зубов. Конкурс проводится с 20 июня по 10 июля включительно. Первый Подарочный сертификат получит участник, первым правильно ответивший на все вопросы. Второй Подарочный сертификат достанется тому, кто полно ответит на вопросы конкурсного задания и сочинит оригинальное (деловое или веселое) четверостишие (как минимум), посвященное «Короне». Каждому пятому участнику, выполнившему задание, предоставляется 20% скидка на лечение зубов в клинике. После подведения итогов имена победителей будут опубликованы в газете и на нижеуказанных сайтах.

- Часть №1 Подсказка:** ответы надо искать на сайте www.crown.krasgmu.ru
1. Как называется метод компьютерной диагностики зубов, используемый в клинике?
 2. Какой метод для лечения каналов применяют в «Короне»?
 3. Что такое виниры?
 4. В каком году основана клиника?
 5. Как называется мастер-класс, который недавно посетила директриса?
 6. Стоимость профилактической чистки зубов ультразвуком за йод.?



- Часть №2 Подсказка:** ответы – в статье и фоторепортажах о конкурсе «Леди Босс – 2010» на сайте www.kaleda.ru.
1. В каких номинациях победила Виктория Силантьева на конкурсе «Леди Босс – 2010»?
 2. Назовите тройку лидеров бизнес-боя на конкурсе «Леди Босс»?
 3. Под каким номером выступала В. Силантьева на конкурсе?
 4. Номер карты В. Силантьевой в чемпионате по картингу в рамках конкурса «Леди Босс – 2010»?

Северное направление

Олег Тихомиров держит ориентацию на... «Север»



Едва отдышавшись после первого сольного концерта в клубе «Ринг», Олег Тихомиров – отец-основатель и автор-исполнитель в одном лице – дал свое первое интервью в статусе солиста группы «Север».

– Эх, в молодости надо было такие вещи делать, – игриво посетовал Олег, – у меня «мотор», особенно в конце второго отделения, стучал очень напряженно, видимо, много адреналина в кровь поступило!

Я доволен музыкантами, а мы ведь первый раз отработали концерт в двух отделениях. Они все профессионалы, у некоторых – десятилетия сценической работы за плечами, но все вместе играли на сцене впервые. Репетиции, разумеется, были, но выступление перед публикой – другое дело. Это сплачивает коллектив. В этом я вижу первый положительный момент. А второй важный момент в том, что публика реально тепло нас приняла. Правда, в зале собралось много друзей. С одной стороны, они более лояльно настроены, а с другой – могут сказать такие вещи, которые от чужих людей не услышишь. Если они говорят: неплохо, нам

понравилось и т.п., значит, мы движемся в правильном направлении. Подходили после концерта и незнакомые мне люди, жали руку, говорили, что не зря пришли.

– Из чего складывался репертуар для этого проекта?

– Все песни новые, только «Маленькое чудо» из моих прежних песен. Я специально делал репертуар под эту группу, под этого солиста. То есть работал не на себя как такового, а на солиста, который видится мне лирическим героем с определенным образом. И под этот сценический образ выстраивались тексты. Солист группы не может вдруг запеть о чем-то таком, о чем запеть не может. Люди сразу поймут фальш. Мой герой – адекватный и ироничный человек, у него бывают минуты грусти и хандры, а в целом он веселый взрослый человек, которому есть что вспомнить, о чем поделиться в своих песнях.

– Ты, как идейный вдохновитель коллектива, какие задачи ставишь перед группой и солистом?

– Заставить солиста работать (смеется)! Планирую выйти на достаточно систематические публичные выступления. Программу

буду делать разнообразнее, песни для этого есть, запас большой. Я почти год нарабатывал репертуар. Есть задача – концерттировать по городу и по краю. В начале. Есть общение в Интернете, завязываю общение и контакты с другими городами. Будем выносить свою музыку дальше – в регион. Если в красноярских клубах выступают группы из Новосибирска, Омска, Иркутска, то почему бы не организовать обратную волну. Мы в своей нише, кто-то еще – в своей. У нас в Красноярске немало замечательных музыкантов и групп. И мне, как человеку, который любит свой город и край, было бы приятно представлять Красноярск на музыкальном поприще в других регионах Сибири.

– Будучи директором «Городского радио», ты можешь «протолкнуть» в эфир песни группы «Север»?

– Понимаешь, «старик», я всегда скромно отношусь к таким вещам и считаю, что навязывать людям свои песни опасно. Если какие-то из них, что называется, пойдут в народ и подойдут для формата радио, то 2-3 песни можно будет взять. Есть композиции, которые не стоит выдавать в эфир, потому что их надо слушать и думать. Или слушать и танцевать. С одной стороны, своя рука владыка, а с другой – придется наступить на горло собственной песне. Все должно идти естественным путем. Услышите о концерте группы «Север» – смело двигайтесь в этом направлении. Нас можно послушать на www.grupbasever.ru. Приятного, надеюсь, прослушивания!

Владимир Примаков

На экзамен со шпагой в руках?!

Экзамен в академии музыки и театра – это вам, скажем, не в техническом вузе. Здесь все пропитано творчеством. Например, на экзамен по предмету «Сценическая подготовка» будущие оперные певцы (I курс, гр. М14) пришли... со шпагами в руках. Это, несомненно, один из самых зрелищных экзаменов среди красноярских вузов. Невольно вспоминаются слова из песни в исполнении Андрея Миронова: «Шпаги звон, как звон бокала... Шпага многим показала...».

А показывать педагогу кафедры сольного пения и оперной подготовки Людмиле Киселевой студентам приходилось многое из того, чему их учили. Здесь и акробатика, и умение владеть ножом, и фехтование, и испанский да французский этикет прошлых веков...

– Для меня, да и для всех нас, этот предмет занимает особое место, – признается студентка Алена Бавивская, – многие упражнения выявляют темперамент, развивают координацию, подтягивают корпус.

Уроки Людмилы Васильевны помогают раскрепоститься, ведь на сцене надо будет не только петь, но и играть роль. Здесь мы научились многому, что потом пригодится для создания образов на сцене.

Уже четверть века ведет этот предмет Людмила Киселева. Среди ее учеников немало известных артистов: Светлана Кольянова, Андрей Пашнин, Галина Кичка, Татьяна Ворожцова, Алексей Казанцев, Валерий Бурдик и наш знаменитый баритон Дмитрий Хворостовский.

– Задача предмета – раскрыть творческую одаренность артиста. Им даются упражнения, которые воспитывают гибкость, ловкость, координацию, – объясняет Людмила Васильевна. – Для вокалиста очень важно уметь действовать в нескольких темпоритах. Будучи студентом, Хворостовский с азартом занимался фехтованием, очень внимательно впитывал уроки по этикету. Теперь этот опыт он применяет на лучших сценах мира.



На фото: А. Лазин и Л. Дрозд

Детское «Евровидение»

На детском «Евровидении-2010» Россию будет представлять дуэт «Волшебный микрофон» из Красноярска

Образцова из студии ДК «Красцветмет», вошедшая в двадцатку лучших и на аналогичном финале в Москве занявшая третье место.

Никто из воспитанников студии «Волшебный микрофон» в то время почему-то вообще не попал на краевой телеконкурс. Хотя несколько ребят с представителем студии приехали на региональный отборочный тур. Много воды с тех пор утекло в Енисее...

Недавно наш дуэт победил на всероссийском конкурсе детской песни «Золотой петушок», что позволило ему, минуя отборочный тур, получить приглашение на финал. Саше Лазину и Лизе Дрозд по десять лет, они учатся в четвертом классе. А что касается сцены, то на ней ребята с шестилетнего возраста. В результате жеребьевки юным певцам из Красноярска достался самый трудный номер – первый. Выступать первым всегда сложнее, да и зрители и жюри обычно настроенно относятся к пер-

вым участникам, ведь их еще не с кем сравнивать. Так что у последних выступающих в подобных проектах шансов запомниться больше.

В жюри были такие мэтры песни, как композитор Григорий Гладков, поэты-песенники Лариса Рубальская и Юрий Энтин, Валерия... Ведущие после каждой выступившей пятетки призывали зрителей голосовать за понравившихся участников. В концерте было немало ярких выступлений и сильных участников, а вот активно голосовать глубокой ночью за своих жители края скорее всего не могли. Тем волнительнее было ждать результат.

Наш дуэт получил одноименное название с детским музыкальным центром – «Волшебный микрофон». Так как он был первым, то и первым получил свои баллы – 11.

Вначале сложно было понять, много это или мало. Напряжение сохранилось до озвучивания баллов

последнего участника.

Самый первый результат оказался самым высоким, причем разница в баллах была весьма существенной. Наименьшая сумма на уровне 1,7 и 2,3, а в среднем участники набирали 4-6 баллов. Так что наш «Волшебный микрофон» оправдал свое название. В тексте песни, написанной руководителем центра «ВМ» Ниной Андреевой, есть пророческие слова: «Мы идем вдвоем по свету, напевая песню эту, и, конечно, не напрасно, миг волшебный нас нашел, с этим именем прекрасным «Boy & Girl».

В ноябре именно красноярские голоса будут представлять Россию на международном конкурсе детской песни, который в этом году пройдет в Минске.

Вместе со своими воспитанниками в Москву ездила и Нина Андреева, художественный руководитель МЦ «ВМ»:

– У меня был обратный билет через день, а всего было 27 участни-

ков. Все находились в равном положении, но после просмотра семи из них, которые, как и мы, искали средства и ехали на свой страх и риск, отсеялись. Ой, не дай Бог такое испытать: подавленные дети и руководители! После того, как мы попали в двадцатку, я поняла, что не смогу уехать. Восемь дней мы готовились к финалу. Очень сложная, серьезная игра. Мы были безумно рады, что вытащили № 1. Съемка началась в 21.00, а дети, привыкшие к красноярскому времени, все равно засыпали. Да и смена часового пояса сказались на многих участниках. Несколько ровно выступили ребята на генеральном прогоне и насколько они «поплыли» на телесъемке. Нашим хватило сил мобилизоваться, они даже немножко перебрали с эмоциями. А у кого был недобор – сказались усталость, сонливость, волнение – пошла фальш, неуверенность. Смотря итоги голосования, мы как и все, не знали, не окажется ли у кого выше баллов. Очень много голосов отдала за нас средняя полоса России: они смотрели концерт в реальном времени. Мы бесконечно благодарны жителям края, проголосовавшим за наш дуэт!

Геннадий Каледя

www.kaleda.ru - персональный сайт обозревателя по вопросам культуры, члена Союза журналистов России Геннадия Каледы. На сайте: афиша красноярских театров, филармонии, концертных залов, фоторепортажи с гастролей звезд и местных знаковых событий, статьи и интервью с артистами эстрады и кино, электронная версия газеты «Вестник ЗС». e-mail: genakaleda@yandex.ru

Благодарим за участие в создании этого номера:
ООО «Строительный альянс»
ООО «Урал-С», ООО «Спас-2007»
ООО «Красноярское издательство «Боргес»
Студию дизайна и рекламы «Elite Design»

Вестник
Земли Сибирской

Адрес редакции: 660069, г. Красноярск, ул. Волгоградская, 6а, тел. (391)250-17-36, e-mail: geosib24@mail.ru, моб. +79029263171

Информационно-аналитическое и культурно-просветительское издание.

Учредитель: ООО «Сибирский национальный проект».

Главный редактор: Геннадий Каледя.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-38385 выдано 10 декабря 2009 г.

Отпечатано: издательство «ИГ ВВВ», тираж 5000 экз. Объем 8А3. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Газета распространяется в г. Красноярске и Красноярском крае. Цена свободная. При перепечатке ссылка обязательна.

Электронная версия газеты на сайте

www.geosib24.ru

Газета выходит ежемесячно

Подписано в печать 21 июня 2010 г.